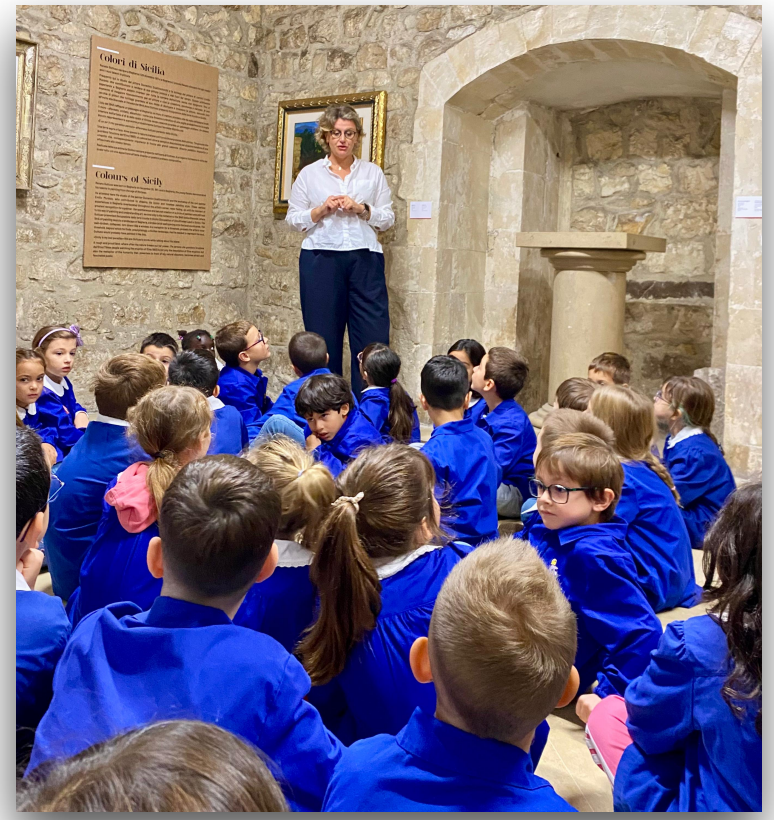
PROPOSTA DIDATTICA E LABORATORI MOSTRA



Visite didattiche e laboratori per le scuole

In occasione della mostra ***Giorgio de Chirico. Il sole della metafisica***, in programma al MACc / Museo Arte Contemporanea Carmine di Scicli fino al 1° novembre 2026, l'Associazione Culturale **Sikarte** propone alle scuole un programma di visite didattiche e laboratori pensati per avvicinare gli studenti all'arte in modo diretto e coinvolgente.



La mostra riunisce **50 opere** provenienti da collezioni private, gallerie e archivi, offrendo un percorso dedicato alla poetica di **de Chirico** e al suo rapporto profondo e simbolico con la Sicilia che emerge nei suoi paesaggi metafisici, nelle architetture classiche, nella luce mediterranea dei suoi dipinti e nelle tematiche del mondo classico ed ellenistico.

Arricchiscono questo percorso le fotografie di **Giovanni Chiaramonte**, **Giuseppe Leone**, **Pino Ninfa** e **Armando Rotoletti**, che fungono da specchio reale, da lente fotografica di visioni metafisiche.

La visita rappresenta anche un'occasione per scoprire un luogo di grande valore storico: il Convento del Carmine, oggi divenuto uno spazio culturale polifunzionale con il nome di MACc, con i suoi spazi architettonici di particolare interesse.

Percorsi per le scuole:

Esperienza	Cosa comprende	Durata	Costo
Visita alla mostra	accesso al percorso espositivo senza guida	30 min	**4,00 €**
Visita guidata	percorso con visita guidata	45 min	**5,00 €**
Visita guidata + laboratorio	Visita guidata + laboratorio didattico	90 min	**6,00 €**

I laboratori, differenziati per fascia d'età, approfondiscono il linguaggio e i temi dell'artista attraverso attività pratiche e creative.

I docenti accompagnatori partecipano gratuitamente.



PRENOTAZIONI E CONTATTI

La mostra è aperta TUTTI I GIORNI dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 15:30 alle 19:30.
Il MACc / Museo Arte Contemporanea Carmine di Scicli si trova in Piazza Busacca, 9 a Scicli (RG).

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Per informazioni e prenotazioni, potete contattare
Carlotta Belviso
Associazione Culturale Sikarte
+39 334 1999072 / sikarte.associazione@gmail.com

LABORATORI DIDATTICI

SCATOLE METAFISICHE

Chi: scuola primaria
Durata: 45 minuti

Dopo la visita guidata alla mostra **GIORGIO DE CHIRICO. Il sole della Metafisica** gli studenti saranno invitati a condividere impressioni e suggestioni emerse durante il percorso espositivo, soffermandosi sui temi centrali della sua pittura: il tempo sospeso, le architetture enigmatiche, le piazze silenziose e le ombre allungate che caratterizzano l'atmosfera metafisica delle sue opere.



Nella fase pratica la classe verrà suddivisa in gruppi e verrà consegnata una scatola e diversi materiali di recupero con cui realizzare una piccola **piazza metafisica tridimensionale** con i manichini tipici della sua poetica.
Al termine dell'attività ogni gruppo presenterà il proprio lavoro, raccontando le scelte e le suggestioni che hanno guidato la creazione. Le "scatole metafisiche" potranno poi essere portate in classe come memoria dell'esperienza.

Tema
Il laboratorio stimola creatività e immaginazione attraverso collage e assemblage, permettendo agli studenti di sperimentare concretamente il processo creativo dell'artista e di avvicinarsi ai principi di composizione, spazio e prospettiva.

CARTOLINE METAFISICHE

Chi: Scuola secondaria di primo grado
Durata: 45 minuti



Dopo la visita alla mostra **GIORGIO DE CHIRICO. Il sole della Metafisica** gli studenti saranno invitati a riflettere sulle sensazioni provate e sul ruolo che le piazze hanno oggi nella vita delle città: luoghi di incontro, di comunità e di eventi.
A ciascun partecipante verrà consegnato un foglio in formato cartolina sul quale realizzare la propria **piazza metafisica**. Attraverso una semplice tecnica di stampa ispirata alla serigrafia, gli studenti potranno impressionare il profilo architettonico di una piazza e successivamente personalizzarla con i colori scelti.
Le cartoline realizzate diventeranno piccole visioni personali, diverse per atmosfera e interpretazione. I partecipanti potranno confrontarsi sui risultati e portare la propria cartolina in classe.

Tema
Il laboratorio invita gli studenti a reinterpretare la piazza metafisica, trasformando un'immagine iconica dell'arte del Novecento in una visione personale e contemporanea.

NOI CRITICI D'ARTE

Chi: Scuola secondaria di secondo grado
Durata: 1 ora

Dopo la visita alla mostra **GIORGIO DE CHIRICO. Il sole della Metafisica** gli studenti saranno invitati a un momento di confronto collettivo sulle impressioni e sulle suggestioni emerse durante la visita alla mostra.

Successivamente l'attenzione si sposta sulla **figura del critico d'arte** e sul modo in cui si analizza un'opera: dall'osservazione delle immagini e delle iconografie fino all'interpretazione dei simboli e delle emozioni che un dipinto può evocare.



Gli studenti verranno divisi in gruppi e a ciascun gruppo sarà assegnata la scheda di un'opera esposta in mostra, accompagnata da tre domande guida:

- **Cosa vedi?** (iconografia)

- **Cosa ti ricorda?** (riferimenti contemporanei: cinema, fotografia, musica)

- **Che emozioni ti suscita?** (interpretazione simbolica)

Attraverso queste domande gli studenti saranno invitati a osservare l'opera con attenzione, formulare ipotesi interpretative e costruire una breve lettura critica condivisa. Al termine dell'attività ogni gruppo presenterà le proprie riflessioni alla classe, favorendo un momento di confronto, domande e osservazioni tra i partecipanti.

Tema

Il laboratorio introduce gli studenti alla lettura critica dell'opera d'arte, stimolando capacità di osservazione, interpretazione e confronto.

Attraverso l'analisi guidata e il dialogo di gruppo, i partecipanti sperimentano il ruolo del critico d'arte e sviluppano uno sguardo più consapevole sul linguaggio delle immagini.

Tutti i laboratori proposti sono a cura di personale specializzato.