



## PROPOSTE LABORATORI DIDATTICI MOSTRA

### BLU SICILIA

#### *Il mare nell'arte isolana dal Novecento alla Contemporaneità*

presso

### SOCIETÀ OPERAIA DI MUTUO SOCCORSO

Modica (RG)

#### **SENTIAMO IL MARE**

**Chi:** Scuola primaria

**Durata:** 30/40 min

Dopo la visita guidata della mostra "Blu Sicilia" ai partecipanti verrà chiesto di sedere per terra in cerchio e raccontare alcuni ricordi che hanno sul mare come un passaparola.

Dopo il momento di ascolto gli studenti verranno divisi in piccoli gruppi a cui verrà assegnata l'immagine di un'opera in mostra su cui dovranno ragionare. Ciascun gruppo verrà invitato a riflettere su diversi aspetti del mare:

- suono (risacca) sarà chiesto di imitare il suono delle onde sulla riva attraverso l'inserimento di chicchi di riso all'interno dei palloncini colorati, insieme si esploreranno i suoni prodotti (battendoli, palleggiando, passando) .
- vista (colore) i partecipanti del secondo gruppo si siederanno attorno ai teli colorati e insieme si ragionerà sui vari colori del mare resi dalla sovrapposizione dei teli.
- suono (schiuma) al terzo gruppo verrà distribuito un foglio di carta da forno con cui si imiteranno le increspature delle onde sugli scogli.
- vista (luccichio) al quarto gruppo verrà distribuito un foglio di carta di alluminio per cercare di imitare il luccichio delle onde sotto la luce del sole.
- vista (movimento) questo gruppo avrà a disposizione un telo in microfibra o semplice tessuto azzurro da afferrare ciascuno da ogni angolo e generare insieme il movimento delle onde.

Il laboratorio si conclude con una 'imitazione del mare' in cui i vari gruppi si uniscono e imitano suoni, colori ed effetti visivi del mare.

Si concluderà con un momento di confronto sul lavoro svolto.

A cura di Anna Papale,

operatrice culturale e assistente di galleria, laureata in Arti Visive e specializzata in Beni Culturali e Artistici.



### **PESCA AL TESORO**

**Chi:** Scuola secondaria di primo grado

**Tema:** Ambiente

**Durata:** 45 minuti

Dopo la visita guidata della mostra "Blu Sicilia" i partecipanti verranno divisi in due squadre e invitati a partecipare a una caccia al tesoro in cui bisognerà aguzzare la vista sulle opere e sulle loro stratificazioni di significato. Le domande e gli indizi verteranno sul rispetto dell'ambiente e del mare e saranno legate ai lavori in mostra. Le risposte positive faranno avanzare tutta la squadra, quella che non riesce a dare una risposta potrà pareggiare rispondendo positivamente a una domanda sulla raccolta differenziata (es. "Dove si butta il cartone della pizza?"). Dunque si arriverà insieme al traguardo e si compilerà il cartellone con un decalogo di buona condotta durante una giornata in spiaggia. La scrittura, i disegni ed eventuali collage verranno realizzati da tutti i partecipanti insieme in modo da rendere il cartellone un lavoro collettivo che potranno esporre nelle loro classi.

A cura di Anna Papale,

operatrice culturale e assistente di galleria, laureata in Arti Visive e specializzata in Beni Culturali e Artistici.

### **VISIONE DI AUDIOVISIVI**

**Chi:** Scuola secondaria di primo e secondo grado

**Tema:** Migrazione/Ambiente/pesca

**Durata :** 45 minuti

Verrà proiettato uno dei brevi documentari di seguito su tre temi principali: migrazione, pesca e ambiente:

- *Eh ma il clima è sempre cambiato* di Barbascura.
- *NEVER STOP* di Carmelo e Mattia Stompo
- *REAL PEOPLE* di Will\_ita
- *SEASPIRACY*
- *SCONVOLGIMENTI - Gela prima e dopo l'industrializzazione nel racconto dei suoi abitanti*

Alla fine è previsto un momento di confronto e dibattito sulle diverse tematiche.

A cura di Anna Papale,

operatrice culturale e assistente di galleria, laureata in Arti Visive e specializzata in Beni Culturali e Artistici.



## **DIFENDIAMO IL MARE**

DISPONIBILE SOLO IL SABATO MATTINA

**Chi:** Scuola primaria e secondaria

**Tema:** Educazione sostenibile

**Durata:** 45 minuti

La proposta progettuale dei laboratori creativi "difendiamo il mare", in seno alla mostra "BLU SICILIA", prende spunto dall'obiettivo n.14 dell'AGENDA 2030, "La vita sott'acqua": l'intento è quello di coinvolgere emotivamente i bambini e i giovani, per creare un sentimento di empatia nei confronti degli abitanti del mare.

Nei laboratori si proporranno attività sull'educazione sostenibile, al fine di educare al rispetto dell'ambiente, promuovere comportamenti ecologici e riflettere sulle azioni virtuose per proteggere la natura.

Ogni laboratorio sarà strutturato in due momenti: lettura di una storia o racconto inerente il mare e a seguire un laboratorio pratico per la realizzazione di lavori/gadget, con materiali di riciclo.

Tutti i laboratori prevedono un momento di ascolto-condivisione, durante il quale viene data voce agli studenti, ai loro pensieri e sentimenti, alle loro idee e vissuti, e un momento pratico.

A cura di Marilisa Iacono,

docente di scuola dell'infanzia, laureata in Scienze dell'Educazione e specializzata in Counseling Educativo e in Metodologie Psicopedagogiche di Gestione dell'insegnamento-apprendimento nella scuola dell'infanzia.